

DE NIEUWE TONZENTKRANT

jaargang 1 nr 1

oktober 1992



Afgiftelokantoor Kampenhout

verschijnt tweemaandelijks (6/jaar)

Abonnements Langestraat 107 3190 Boortmeerbeek

JH Tonzent vzw
openingsuren :
woensdag 19u-23u
vrijdag 19u-1u
zaterdag 19u-24u
zondag voorm. stripbib
17u-23u

DE NIEUWE TONZENTKRANT

jaargang 1 nr 1

oktober 1992



Afgiftekantoor Kampenhout

verschijnt tweemaandelijks (6/jaar)

V.O. Piet strobants Langestraat 107 3190 Boortmeerbeek

COLOFON COLOFON

COLOFON	p. 1
VOORWOORD DER VOORZITTER	p. 2
ASJEMENOU, DE KERNLEDEN, ASJEBLIEF	p. 3 - 6
WHAT'S GOING ON IN TONZENT	p. 7 - 13
AKTIVITEITENKALENDER	p. 14

WERKTEN MEE AAN DIT NUMMER :

WEDERIK DEMEERSMAN - COVER
REINHART CROON - TEKST
BERT VERSTRAETEN - TEKST
PIET STROOBANTS - TEKST

HOOFDREDACTIE :

PIET STROOBANTS

Dit is een uitgave van:
Jeugdhuis TONZENT V.Z.W.
Hutstraat 22 1910 Kampenhout
Openingsuren:
woensdag van 19u tot 23u
vrijdag van 19u tot 01u
zaterdag van 19u tot 00u
zondag van 9u30 tot 11u30 (STRIPBIB)
en van 17u tot 23u

v.u. Pieter Stroobants Langestraat 107 3190 Boortmeerbeek

Het woord van...

Jeugdhuis TONZENT staat weer voor een nieuw werkjaar. De belangrijkste uitdaging die ons daarin te beurt zal vallen is het uitbouwen van een werking die de steun, de verwachtingen en de inzet van onze leden waard is. Een eerste voorwaarde voor het realiseren van dit objectief is reeds vervuld. De continuïteit van de jeugdhuiswerking kon verzekerd worden door de aanstelling van de nieuwe raad van beheer en de nieuwe kern. Vanzelfsprekend moeten deze mensen zich nog bewijzen, maar de combinatie van fris engagement en wijze ervaring heeft in het verleden voor TONZENT al herhaaldelijk zijn kracht bewezen.

Wanneer we het, voor wat de verantwoordelijke functies betreft, hebben over het samengaan van oud en nieuw betekent dit geenszins dat we de gewone leden negeren. Tenslotte is eenieder in TONZENT lid, en is eenieder bijgevolg mee betrokken bij de uitbouw van ons jeugdhuis. En ook hier, bij de gewone leden hopen wij heel wat nieuwe jonge mensen te kunnen aanspreken die hun betrokkenheid bij het jeugdhuis niet louter passief willen beleven, maar ook bewust, vrijwillig en actief deel willen uitmaken van de grote vriendengroep die TONZENT voor velen tot een tweede thuis maakt.

De drijvende kracht, en meteen een tweede voorwaarde voor een goede jeugdhuiswerking, achter dit door velen aangegane engagement blijkt een heel simpel maar fundamenteel menselijk gegeven te zijn, nl. de behoefte van jongeren aan ontmoeting. Jeugdhuis TONZENT biedt voor de jongeren de plaats bij uitstek voor zinvolle contacten, in TONZENT kunnen jongeren samen met iets bezig zijn, heel spontaan en in een ongedwongen sfeer die ieder zichzelf laat zijn. In TONZENT wordt bewezen dat in deze sfeer en in onze unieke omstandigheden jongeren zichzelf ten volle kunnen ontplooiën in een groep die vrienden voor het leven maakt. Wanneer jongeren hiertoe een reële kans geboden wordt zullen zij die zeker grijpen. Het is nu aan ons om te bewijzen dat wij samen die tweede voorwaarde kunnen realiseren, want eigenlijk is ze ons ultieme doel.

Bert Verstraeten

ASJEMENOU, DE KERNLEDEN,

ASJEBLIEF

De traditie wil dat aan het begin van een nieuw werkjaar de kernleden worden voorgesteld, U krijgt hen voorgeschoteld in alfabetische volgorde, leve de informatisering !

-Elke Andries : Deze charmante jonge dame is aan een blitz-carrière bezig. Vorig jaar naog gewoon kernlid, dit jaar al in de raad van beheer en misschien volgend jaar de eerste vrouwelijke voorzitter van JH Tonzent ? Voorlopig is zij nog steeds onze gemeenschappelijke secretaresse en zal zij wederom zorg dragen voor de vormingsavonden.

-Jan Blockmans : Ook Jan is nu lid van de raad van beheer en boven dien penningmeester. Dit houdt in dat Jan het geld uit de kluis mag halen en het daarna mag tellen. Voorts hopen wij dat Jan dit jaar eindelijk zijn eerste pint zal drinken en zo zal toetreden tot de wereld der volwassenen. Je bent nu 18, Jan, gedraag je ernaar.

-Fanny Cable : U ziet het beste Tonzentkrantaanbidders we zitten nog maar aan de letter C en er zijn reeds 2 vrouwelijke kernleden gepasseerd. Een positieve tendens, niet ? Fanny zelf is nog neo-prof, we hebben haar dus nog geen redevoeringen van het type De Catilina horen uitspreken, wij twijfelen er uiteraard niet aan dat zulks dit jaar nog wel zal gebeuren. In ieder geval is zij reeds berucht wegens haar relatie met de heer R. Croon.

-Stefaan Croon : Ook dit jaar zal Stefaan het podium programmeren. Niet in Basic of MS DOS maar met fijne rock-, folk-, cabaret- en andere groepen. Stefaan wordt nu reeds te pas en te onpas aangeklampt door would-like-to-be rockhelden en dito muzikanten, nu reeds staat

de telefoon roodgloeiend, zodat Stefaan niet eens meer naar zijn lief kan bellen. Kortom voor geïnteresseerde talentvolle groepjes, Stefaan is uw man.

-Reinhart Croon : Buiten de oudste vertegenwoordiger van de centrumlinkse Croonfractie in de kern is deze jongeman communicatieverantwoordelijke, een op het eerste gezicht niets zeggende term, maar toch zeer belangrijk, m.a.w. info over het JH, wisselwerking tussen leden en kernleden. Voorts zal zijn alter ego Enrico R.N. Horta ook dit jaar weer voor opzienbarende en stof tot nadenken gevende affiches zorgen.

-Wederik Demeersman : Eveneens nieuw in de kern, maar nu reeds een man met zin voor initiatief en andere fraaie dingen. Buiten katverantwoordelijke - JH tonzent bezit hedentendage nog steeds een grijs gestreept katachtig mormeltje dat luistert naar de naam Thénaut - zal hij samen met de al hoger besproken mejuf. E. Andries zorgen voor activiteiten die U zowel sociaal als cultureel zullen bezighouden. Wij raden hem daarom aan zijn baard te laten staan.

-Vincent Keppens : Vincent, vorig jaar met de heer B. Vanmeerbeek verkozen tot beste tapper van het jaar, mocht uiteraard niet in de kern ontbreken. Hij heeft de wetgeving inzake de samenwerking tussen jeugdhuizen en jeugdbewegingen bestudeerd en is dan ook verantwoordelijk voor een optimale relatie met de Chiro. Zo ziet U maar dat een V.Z.W. een echte relatie aankan.

-Tony Lanciers : Tony, al jarenlang een hard werkende kracht binnen Tonzent zijnde, heeft zich eidelijk laten overhalen om toe te treden tot de kern. Wegens het bezitten van een wagen van een degelijk merk en een goed jaar werd hij prompt aangesteld tot plakverantwoordelijke. De gemeentelijke ordestrijdkrachten weten zo meteen wie ze moeten hebben indien er affiches van Tonzent op de haan van de kerktoren zouden zijn geplakt.

-Veerle Meeuws : Ook deze bevallige jongedame is nieuw in de kern. Vorig jaar werd zij verkozen tot sportvrouw van het jaar en het leek ons dus maar logisch om haar tot sportverantwoorde-

lijke te benoemen. Zij mag vanaf heden in navolging van de legendarische D. De Koninck de voetbalmatches tegen de El Toro Boys organiseren.

-Jan Nevens : Jan heeft dit jaar de ondankbare taak gekregen om achter lappers te zoeken, U weet wel , dezen die zich wel eens achter de loog durven bevinden, en heeft er al een 20-tal gevonden. Wegens het van buiten kennen van de aankooprijzen van grote en kleine vaten voert Jan ook dit jaar de onderhandelingen met de brouwer.

-Koen Somers : Koen is nog steeds de enige die zonder van de ladder te vallen de discobar kan bereiken, voorts weet hij ook perfect waarvoor alle knoppen, schakelaars en puntspots dienen en hoe vlug deze dingen stuk zijn. Daarom hamert deze jongeman er dan ook op de muziekinstallaties uiterst liefdevol te behandelen. Voorts mag U hem ter verantwoording roepen wanneer het gebouw dit werkjaar zou instorten.

-Piet Stroobants : Deze jongeman is de verantwoordelijkheid toegewezen over de Tonzentkrant. Hij heeft dan ook beloofd om op gezette tijden zijn verstand samen te rapen en de "Nieuwe Tonzentkrant" 6 maal op een jaar te laten verschijnen. Verder beloofde hij stellig zijn schulden - kaarten van the Dentfats - te vereffenen.

-Ruud Stroobants : Buiten de jongste vertegenwoordiger van de neo-democratische Stroobants-fractie in de kern is hij beëdigd tot boekhouder. Hij zal dit jaar de corruptie aanpakken en alwie nog gratis durft te drinken aan de schandpaal nagelen. U weze gewaarschuwd wanneer U van dit misbruik een gewoonte heeft gemaakt.

-Ulrich Turckin : Eveneens neofiet in de kern. Wij leken te hebben begrepen dat Ulrich dit jaar niet meteen een grote verantwoordelijkheid op zijn nek wilde, wel wil hij dit werkjaar overal helpen waar hij kan. Een mooie ingesteldheid.

- Benny Vanmeerbeeck : Heeft ook dit jaar weer de leiding over de culinaire activiteiten in ons JH. Bij zulke gelegenheden tooit Benny zich met een melkwitte koksmuts en luistert hij naar de roepnaam Tabasco Benny. Hij is eveneens verantwoordelijk voor de keukenruimte, wil U dus een heuse house-party geven in onze keuken zal U het eerst aan Benny moeten vragen.
- Wout Verstraeten : Wout is nog steeds de Benjamin der kernleden. Dit jaar heeft hij geen specifieke verantwoordelijkheid op zich genomen wegens het razenddrukke toerschema van de the F.D.O.L. en Pitallica en zijn verplichtingen jegens de El Toro Boys.
- Bert Verstraeten : Bert heeft dit werkjaar de zeer moedige beslissing op zich genomen Tom Martens op te volgen als voorzitter. Wij hebben vertrouwen, Bert praat steeds genuanceerd, draagt modieuze vesten en weet hoe een JH in elkaar zit. Enkel de F.D.O.L.-leden kunnen het niet verkroppen dat hij daarvoor de groep wou verlaten en zinnen op wraak.
- Michiel Zwaenepoel : Michiel is aangesteld tot zaalverantwoordelijke. Hij zal er dus voor zorgen dat de zaal dit werkjaar proper is en blijft. Michiel zal dus de W.C.'s kuisen, wekelijks de zaal dwellen, maandverbandemertjes leegmaken, het gras afrijden, de kat voeren, de planten water geven, enz. Eigenlijk heeft hij veel te doen.

WHAT'S GOING ON IN TONZENT...

In deze rubriek worden de voorbije activiteiten besproken en ge-evalueerd, gewikt en gewogen, de grond ingeboord of de hemel ingeprezen. U mag er het uwe van denken.

16 FEBRUARI VORMING : HET AIDS-TEAM

Praten over AIDS is in de mode maar tevens ook zeer nuttig. Het AIDS-team hield op uitnodiging van onze vormingsploeg de geïnteresseerden dan ook anderhalf uur zinvol bezig omtrent deze problematiek. Een brainstormsessie over allerlei seksuele varianten, een groepsgesprek, waarbij de heer M. Van Herck de hoogste toon voerde en enige praktische oefeningen deden ons beseffen dat we in groot potentieel gevaar verkeren.

28 FEBRUARI OPTREDEN : BETTY GOES GREEN

Het is al jaar en dag bekend dat een goed optreden weggeven in Tonzent garant staat voor het begin van een succesvolle carrière. Nog dezelfde dag tekende deze groep een vet platencontract en enkele maanden later wisten zij de heer M. Rathke - gitarist van Lou Reed - die zich incognito in de zaal bevond te strikken als producer voor hun nieuwe CD.

Betty Goes Green speelde leuke rock met het talent van The Scabs en de groove van The Stones, bij het publiek ging het erin als zoete koek. De heer L. Reed tenslotte moest wegens het niet bij hebben van de vereiste valuta het optreden vanop de parking volgen.

28 MAART CABARET : DE VIEZE GASTEN

Cabaret in Tonzent, moest kunnen dachten wij. En terecht. De Vieze Gasten waren niet alleen ongelofelijk grappig - ondergetekende kreeg regelmatig woedende blikken van de overige toeschouwers wegens zijn overdadig lachen - maar bleken tegelijkertijd ook nog in staat om een zinnige boodschap in hun scetchen

te steken.

Al lachend werd men met de neus op maatschappelijke problemen gedrukt als daar zijn racisme, vervlakking van de samenleving, e.a.

18 APRIL ONTHAALDAG 16-JARIGEN EN OPTREDEN THE MISSING LINK

Een onverhoopt succes, een 40-tal jonge blagen overwonnen hun drempelvrees en konden zich na een "speech" vanwege de voorzitter informeren aan de volgende 6 stands.

-Stripbib + Computerclub : Op gevaar van gewiste diskettes, overflows en data-errors liet de heer M. Holsters hen met de computer spelen. Ook het runnen van een stripbib mag voor deze jongelui geen geheimen meer hebben.

-Vorming : de heer en mejuf. K. Trappeniers en E. Andries hadden niet de bedoeling de onwetende jonge jeugd te overdonderen met politieke, sociale en culturele kwesties. Neen, zij hadden het vooral over het nut en de zin van vorming en waarom een JH dit moet aanbieden.

-Tonzentkrant + Publiciteit : De heren R. Croon en P. Stroobants doceerden over het maken en het nut van de Tonzentkrant en publicitaire ontboezemingen. De heer R. Croon veranderde dan in ENrico R.N. Horta, het enfant terrible van de neo-barok-pop-art en legde tot vervelens toe uit hoe een affiche dient gemaakt en gedrukt te worden.

-Podiumprogramma : De heren S. Croon en W. Verstraeten vertelden hoe een optreden dient georganiseerd en welke juridische kopzorgen daarbij komen kijken.

-Discobar : de heren K. Somers en J. Blockmans wezen erop dat "dat balkon opgehangen aan de muur" de discobar moest voorstellen. Voorts mochten de 16-jarigen hun goede smaak laten zegevieren en een top-10 samenstellen.

-Onderhoud + Herstellingen : De heren J. Nevens en t. Lanciers hadden ongeveer 2 maand aan een reuzestoel gewerkt om die dan terug te laten afbreken door deze jongelui.

Na al dit leuks werd er o.l.v. de heren sportverantwoordelijken

D. De Koninck en M. Van Herck baseball gespeeld in het Park van Relst.

's Avonds was er nog een optreden voorzien van het Limburgse combo The Missing Link die de wat mindere opkomst weten aan het optreden van Hugo Mattijssen en de Bôôoöomen in Erps-Kwerps. Zijzelf speelden leuke begin jaren-80 riffs, kortom The Scabs in hun jonge jaren. Terloops danken wij de heren K. en R. Coosemans voor hun enthousiasme die avond.

2 MEI OPTREDEN : The F.D.O.L. + The Danish Butter Cookies

Het moet ongeveer de 25e keer zijn geweest dat The Flying Doctors Of Love op het Tonzentpodium stonden. Gelukkig leek het publiek dit nog min of meer te pikken. Waarschijnlijk omdat het die dag de laatste keer was dat de heer B. Verstraeten de F.D.O.L-rangen vervoegde. De heer B. Verstraeten heeft nu namelijk wat beters te doen. Wij zullen hem missen (op het podium althans). The Danish Butter Cookies tenslotte, halve finalisten RR' 90 speelden een leuke set poprocksongs maar het was ook niet meer dan dat. De heer T. Belwin had reeds tussen de 2 acts door met zijn piano enige platenbonzen doen smelten.

10 JULI RAZZIAFUIF

In JH Tonzent fuiven we zowat elke dag, alleen hangen we af en toe een paar affiches omhoog om U er allen van te laten meege-nieten. Aldus gebeurde op 10 juli.

9 AUGUSTUS VOETBAL : TONZENT - EL TORO BOYS 6-1

Zelfs nu de heer J. Feyens, afgevaardigd beheerder-bestuurder van de El Toro Boys, een paar van onze beste spelers heeft af-gesnoept, bleken zij nog steeds niet in staat het onoverwinne-lijke Tonzent-team te vloeren. Uitslag 6-1. Laten we hopen dat er in de zaalvoetbalcompetitie 92-93 niet te hard gelachen moet worden.

14 - 30 AUGUSTUS JEUGDVEERTIENDAAGSE 1992

14 - 30 AUGUSTUS JEUGDVEERTIENDAAGSE 1992

Of zij even spetterend was als vorig jaar kan U nu lezen.

14 AUGUSTUS GRATIS FUIF + VAT

Al lachend en dansend dronken de vele aanwezigen in de nieuwe besttijd van 9 min. 43 sec. het door ons met veel liefde en toewijding gegeven vat leeg. U kan begrijpen beste Tonzentkrantverslinder dat wij ons die avond uitatekend hebben geamu-seerd.

15 AUGUSTUS DOEKBESCHILDERING + LADDERCOMPETITIE

Deze aktiviteit had nogal wat te lijden onder de konkurrentie van Marktrock, waar inderdaad meer volk bleek aanwezig te zijn. Menig Tonzentlid schreeuwde dan ook 's avonds in studentencafé Den Bel te Leuven na enige halve liters zijn liefde uit voor ons JH en en ons aller dorpje Kampenhout.

16 AUGUSTUS FILM : PRETTY WOMAN

Julia Roberts en Richard Gere mogen dan nog echte krakken van acteurs zijn, toch konden zij deze prent nauwelijks tot op een nanvaardbaar niveau brengen. Humor was ver weg, gelukkig waren de zetels zacht.

19 AUGUSTUS DROPPING + PIZZA'S

De heren E. en M. Holsters herinnerden zich de katastrofe van vorig jaar en maakten de dropping dan ook iets menselijker. De Skoette bleken i.p.v. een vlot een half schip te hebben ge-bouwd en er was een apenbrug om over de beek te geraken. Niet-tegenstaande weer een leuke tocht door netels, distels en wit-loofvelden. De pizza's van de heer Tabasco Benny waren heerlijk als vanouds.

20 AUGUSTUS KLIMMEN

Niemand is naar beneden gestort, niemand heeft zijn nek gebroken, niemand heeft een been gebroken, niemand heeft 2 benen gebroken, niemand heeft een arm gebroken, niemand heeft zijn vingers gebroken... Kortom, een leuke en sportieve namiddag.

21 AUGUSTUS ROCKWEDSTRIJD : TONZENT'S TOP OF THE ROCKS

Het werd een avond van hoogtes en laagtes.

Brasso Gitano beet de spits af, speelden volledig akoustisch, bezaten een zeer begenadigd zanger en speelden de beste song van de avond "God Bless The Children", zij werden dan ook 2e. Het eerste hoogtepunt.

Hierna beklommen de uit Kampenhout komende Dying Embers het podium, ze bewandelden de paden van de commerciële rock, speelden technisch sterk maar de iets mindere vocalen deden hen net buiten de prijzen vallen.

Het 2e hoogtepunt van de avond kenden we tijdens het optreden van De Turnip Saga, ze mengelden jazz, blues, funk en rock op een originele wijze door elkaar en kruidden dit met leuke zanglijnen. Beste bassist en gitarist. Zij wonnen dan ook en komen beslist nog eens terug.

De voorlaatste groep, Lunatic Fringe, ontgoochelde het meest, alhoewel zij op hun ingestuurde cassette serieuze kandidaat-winnaars bleken te zijn. Wild Thing coveren is nu eenmaal dodelijk, zij eindigden laatste. Het eerste laagtepunt.

De laatste groep, The Sludge uit Mechelen, bleken niet alleen van naam maar ook van vocalist veranderd te zijn. Deze laatste deed het beslist niet slecht maar zijn voorgangster deed het beter. Hun trage, slepende noise-rock was goed voor de bronzen plak.

Na de wedstrijd, tijdens de beraadslaging der jury, moest Tonzent's nieuwste geesteskind Pitallica het sterk opgekomen publiek bezighouden doch zij bleken wegens allerhande niet nader te vernoemen stoernissen niet in staat één deftige noot te produceren. Het 2e laagtepunt.

22 AUGUSTUS SANGRIA-AVOND + KOMMIL FOO

Ook dit jaar weer vonden de ouders massaal de weg naar het favoriete jeugdhuis hunner telgen voor hun jaarlijkse portie sangria. Verder hadden we die avond de cabaretgroep Kommil Foo uitgenodigd.

Twee deftelijk uitziende jonge kerels die met een spastische gelaatsmotoriek, enig zangtalent en een fijne dosis humor ons wegwijs probeerden te maken in de hartepijnen van Johnnie Van Gips.

23 AUGUSTUS KAJAKKEN

Dankzij 't Zaaletje aan 't Kanaaltje konden wij die namiddag geheel gratis naar hartelust kliederen met peddels en roei-spanen.

25 AUGUSTUS UITSTAP NAAR ZEE

Ondergetekende kon wegens "la deuxième session" zoals men in het Frans placht te zeggen niet lijfelijk aanwezig zijn op deze activiteit. Volgens ingewijden was er meer volk als vorig jaar, was het zeewater natter, het strand bloter en het weer beter. Een fijne dag dus.

26 AUGUSTUS PING PONG TOURNOOI

Ondergetekende moets reeds in de eerste ronde de duimen leggen tegen de heer J. Nevens. Een uur later bleek de heer B. Defosse te hebben gewonnen.

Het leven is niet fair, maar toch proficiat voor onze nieuwe ping-pongekampioen.

28 AUGUSTUS OPTREDENS : THE BURTONS + THE DENTISTS(uk)

The sympathieke Burtons zetten met hun powerpop vol kwinkslagen al snel de zaal naar hun hand en daarmee was de ambiance-lat al meteen hoog gelegd voor The Dentists.

Deze Engelse "lads" hadden zich luid smakkend tegoed gedaan aan de "plaatselijke delicatessé" die we hun serveerden (zijnde "gegratineerd witloof in één snede hesps gerold") en stapten goed geluimd op het heilige TONZENT-podium.

Na 2 nummers kookte en borrelde het TONZENT-publiek zoals het dat nog looit gedaan had in de 26-jarige geschiedenis van het jeugdhuis. Al hun bekende nummers werden luidkeels meegebruld en de helft van het publiek viel ten prooi aan extatische indianendansen, waaronder uw immer waardige dienaar. (Deze dienaar heet R. Croon en niet P.S. zoals ondergetekende, immers ondergetekende maakt zich niet graag belachelijk).

Naast "Strawberries", "Butterfly", "Size of Mars", "Beautiful Day", "In the Ocean", het schitterende "I can see your house from up here" en andere pareltjes van popsongkunst, brachten zij ook enkele nieuwe nummers. De enorme geluidsinstallatie stond loeihard, hetgeen niet echt nodig was.

Slechts 200 mensen waren komen komen opdagen, beduidend minder dan bij Gorky vorig jaar. Toch is het er nog nooit zo leutig aan toegegaan in ons jeugdhuis. TONZENT wilde duidelijk maken dat er naast The Radio's en De Kreuners nog andere en betere groepen bestaan, en is daar die avond zeker in geslaagd. Als weldenkende jongelui horen we immers te spuwen op de VTM-anti-kultuur die Vlaanderen verlamt. Verbrand Dany Verstraeten, hang Marlène en onthaar De Batselier!

VIVA BAVO !! (R.C.)

29 AUGUSTUS VOLKSDANS

The zeer sympathieke Dentists bleken de vorige avond een zulkdanig effect gehad te hebben op de volksdanssonspieren dat er weinig of geen behoefte was aan een avondje volksdans. Wij betreuren dit.

30 AUGUSTUS BARBEQUE

Als naar jaarlijkse gewoonte wordt de jeugveertiendaagse afgesloten met een barbeque annex tuinfeest, zoook dit jaar.

P.S.

AKTIVITEITENKALENDER

OKTOBER

za 10 okt: ROCKSHOP 1 om 14 u.
Iedereen is uitgenodigd om, onder leiding van onze muzikanten, eens zelf te komen uitproberen hoe het voelt de drums te bespelen of een gitaar vast te houden. Instrumenten worden ter beschikking gesteld. Vraag meer info bij Wederik.

za 17 okt: ZWEMMEN om 10 u.
Verzamelen aan TONZENT, wie vervoer heeft brengt het mee.

zo 18 okt: film: BIRDY om 20u. Gratis inkom.

za 24 okt: ROCKSHOP 2 om 14 u. Het vervolg, want drummen of gitaren leer je niet op 1 dag.

za 31 okt: ROCKSHOP 3 om 14 u.

za 31 okt: SINGER/SONGWRITER-NIGHT om 20u. Onze literair en muzikaal meest begaafde leden mogen vanavond hun ding eens komen doen onder het keurende oog van de minder begaafde helft. Meer info bij Piet en Stef.

NOVEMBER

za 7 nov: CHIRO-FUIF De Chiro van Kampenhout fuift weer als de beste. In TONZENT.

vr 13 nov: ALCOHOLVRIJE AVOND Geloof het of niet, maar om U te behoeden voor Uzelf en ongeluksdagen hebben wij besloten die avond geen druppel (!) alcohol te tappen. Er hoeft niet getreurd want wij voorzagen een paar (weliswaar alcoholvrije) speciaaltjes op de kaart.

za 14 nov: info Jeugdhuiswerking Ons aller voorzitter wijdt alle geïnteresseerden die avond in in de geheimen van de jeugthuizen. Wie hem wil horen kome om 20u naar de vergaderzaal.

za 21 nov: ROCKSHOP 4 om 14 u.

za 21 nov: 11.11.11-spel om 20 u.

vr 27 nov: ENQUETE
Die avond krijgt U de kans om gehoord te worden.

za 28 nov: JEUGDHUIZENTOCHT om 20 u.
Eindelijk de langverwachte remake van een van onze oudste succes-story's. Schrijf U wel op tijd in voor een fel begeerd plaatsje op de bus, beste lid. U weet maar nooit wat U zou kunnen missen.

Vergeet onze STRIPBIB niet.
Elke zondag van 9u30 tot 11u30.

JH Tonzent vzw
openingsuren :
woensdag 19u-23u
vrijdag 19u-1u
zaterdag 19u-24u
zondag voorm. stripbib
17u-23u

