



Afgiftekantoor Kampenhout
Verschijnt tweemaandelijk
Jaargang 4, nummer 1
V.U. Joachim Andreas Van
Wing, Jagerslaan 32, 1910
Kampenhout, 016 65 62 81

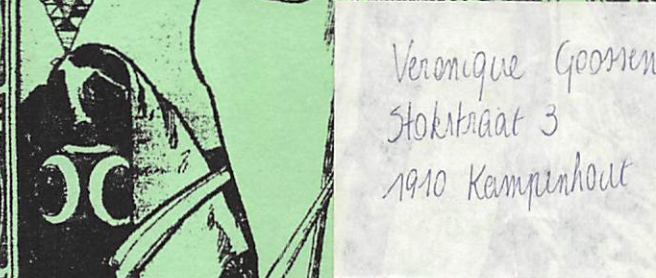
DE NIEUWE

HET LEDENBLAD VAN JEUGHUIS TONZEN

TONZENTKRANT



Veronique Goossens
Stokstraat 3
1910 Kampenhout



L'Auton
grouper
la mtr
de l'ob
parten
des Ven
ricette
qui don
le souve

MUCHA



Dit is het gratis en tweemaandelijks
(6 x jaars) ledenblad van
Jeugdhuis Tozent, vzw
Hutstraat 22
1910 Kampenhout
016 / 65 04 61

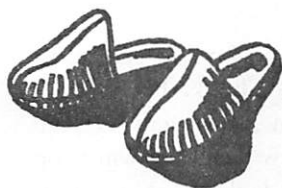
oktober en november 1995

Redactie	JHT-leden
Lay-out	W.dERIK W. Brughmans J.A. Van Wing

Inhoud

1	cover A.Mucha
2	colofon
3	wees voorgezeten
4	Inflatie slaat toe in JHTonzent
5	Dat ging nog maar net fout
12	kalender
14	dat ging nog maar net fout
15	Groepswork

Geachte Tonzentkrantlezer



5 AUGUSTUS
jongstleden is het
nieuwe
Tonzentwerkjaar van
start gegaan. Het
luistert naar de
welluidende naam
1995-1996. Hip Hoi
Hoezé en driewerf
Hoera.

Bij deze is de
gelegenheid welstellend
om de jarelange inzent
van enkele toegewijde
Tonzentmedewerkers
die afscheid van ons
genomen hebben, te
belonen met een
dankwoordje. Wat
dacht U bij voorbeeld
van, "DankUwel" (Niet
slecht, hé). Het betreft
voeerst Piet S. wiens
schrijfselen U nog wel
eens in dit periodiekje
zal aantreffen, en
Michiel Z. Beiden
werden
weggepromoveerd. De
ene naar de Jeugdraad,
de andere naar de
Chiro. Voorts denken
wij in deze aan Bert V.,
hallo en Rein C. die in
de toekomst
respectievelijk als
Would Be Yuppie en
als huisvader door het

leven zullen gaan. Wij
wensen hen veel moed
op hun moeilijke tocht
en denken dankbaar
terug aan het
enthousiasme en
creativiteit waarmee zij
ons zolang verheugden.
Tot ziens, beste
vrienden.

En de toekomst dan ?
Wel, beste

Tonzentkrantlezer, de
gaten zijn gevuld en
een ferme fris geweld
staat klaar om U ook
dit jaar weer flink te
verwennen.

Maandelijks krijgt U als
voorgerecht weer een
gratis 1e-vrijdag-v-d-
maand-optreden
voorgeschied met
daarop volgend
sportactiviteiten,
vormingsavonden of -
namiddagen, speciale
instuiven, films en nog
veel meer. Wat dacht U
bij voorbeeld van af en
toe een fuif als toetje of
de tweemaandelijkse
Tonzentkrant. We laten
U niet op Uw honger
zitten, dus tast toe en
geniet met smaak van
het nieuwe Tozentjaar.
I hup met de geit bij de
horens.

*Uw helmbooswuivende (of
misschien inmiddels
gekortwiekte) voorzitter
Lieven x*

Drank wordt minder goedkoop

Alles wordt duurder, zowel het kopen van een jeans, een pakje sigaretten, een huis als drank. Dit laatste is vanaf 1 oktober ook het geval in JHTonzent. Na een aantal berekeningen ontdekten we dat de winst op tapactiviteiten minder dan 50% bedroeg. Nu zou je kunnen stellen dat dit geen ramp is voor een vzw (vereniging zonder winstoogmerk), maar wie bedenkt dat onze inkomsten voor het leeuwendeel terug te brengen zijn naar de tap, begrijpt deze ingreep ongetwijfeld.

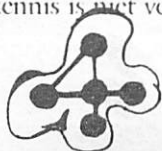
Minder inkomsten zou tot gevolg kunnen hebben dat er minder uitgegeven mag worden, zodat we noodzakelijkerwijze minder activiteiten kunnen organiseren. JHTonzent laten verkommeren is ook niet ons ideaal, vandaar.

Na analyse van de verkochte dranken, kwamen we tot de slotsom dat luxe frisdranken, zoals Ice-Tea, Canada Dry, Tonic en luxe-bieren zoals Kriek en Geuze de oorzaak zijn van onze afnemende tapwinst (Deze dranken zijn de laatste maanden immers erg in trek). Daarom worden in functie hiervan de prijzen gewijzigd. Gewone frisdranken; Coca-Cola, limonades, waters en vruchtensappen, Stella Artois en Palm blijven dus bij de prijs. De anderen evenwel zullen met 5,- BF stijgen. We hopen dat je hiervoor begrip kan opbrengen. (n.v.d.r. *onder het motto je jeugdhuis, ben je zelf*)

Initiatie Orff

Geef toe (niet doen, n.v.d.r.), het is altijd al je droom geweest om heupwiegend en met een bloemenkrans om je hals een stel maracassen te hanteren. Of om met een strooien rokje er lustig op los te trommelen op Conga's en Bongo's. Of, ook al zal je dit nooit toegeven, misschien is je grote ambitie wel om *triangle-ist* te worden in het filharmonisch orkest. Het bespelen van de koebel doet je dan weer wegdromen van jodelende tirolermeisjes. Huiver je reeds bij het woord xilofoon omdat het je doet denken aan het geratel des doodsbeenderen zoals *Danse Macabre*? En voeren de betoverende klanken van dwars- en blokfluit naar de tropische wouden vol exotische vogels (en stinkende kakkerlakken).

Kom dan naar JHTonzent en laat je diepste verlangens werkelijkheid worden op de initiatie Orff. Instrumenten zijn aanwezig, voor de strooien rokjes zorg je zelf. Muziekkennis is niet vereist.



TERUGBLIK

Voor de Tonzentkrantverscheurders onder U die de maand augustus in Spaanse kustdiscotheken, Dominicaanse hotelzweembaden of onder de hoede van bruingebrande Club Medanimatoren hebben doorgebracht volgt hier een overzicht van wat U allemaal heeft moeten missen tijdens de Jeugdveertiendaagse. En avant met de koe.

ONTHAALDAG + FUIF

5 augustus 1995

Slechts een 15-tal jonge snaken waaronder amper 1 meisje, Lieven en vooral Wederik waren nochtans afgekomen om schoon jong volk te zien, overwonnen Tonzent's blijkbaar metershoge drempel.

Voor te beginnen konden zij kijken naar kunst, zijnde een symbolisch avant garde poppenspel vanwege ondergetekende en de juist uit zijn bedstede gekropene Michiel waarin Tonzents werking en zeden door een satirische, zij het redelijk vuile, bril bekeken werden. Waar was de cameraploeg van Ziggurat? Na de poppenkast was er een "Tonzentmarkt" waarvan de diepere betekenis helaas niet tot mijzelf doordrong. Het had alleszins iets te maken met een soort van opendeurdag gekoppeld aan een tapcursus. Voorts had men ook nog een soort van pictionnairkwis voorzien, gepresenteerd door Hans Appermont, waarvan de pedagogische betekenis mijzelf weeral ontging. De onthaaldag werd afgesloten met een partijtje baseball en een gratis spagettifestijn huismoederlijk klaargemaakt door Elke, onze nieuwe PR-vrouw. Elke, voor mij een Tonzentsticker a.u.b.

Op de fuif ben ik zoals steeds weer talloze malen uit mijn dak gegaan, ik hoop van U hetzelfde. Voilà.

SPORTMENU DAG

6 augustus 1995

Op het menu stond voor de kapitaalkrachtigen en benzinegeurverslaafden een heuse kartingwedstrijd. Voor de echte atleten en zweetreukaddicts was er



een mini-triatlon, Triatlonzent genaamd, op touw gezet.

Wat het karten betreft hebben wij vernomen dat de grootste stoefers, zijnde ons aller ex-voorzitter Bert Alesi en Joachim Hill (*n.v.d.r.*, en meer bepaald van Joachim Zelf ; "Piet Stroobants, ik EIS verontschuldiging wegens het bezocdelen van mijn naam. Ik wens in geen geval nog geassocieerd te worden met een schandelijkpersoon als Damon Hill ! (+!!!!!!!)"), een pijnlijke nederlaag hebben geleden. Zij vielen, zoals het echte F-1 piloten betaamt, reeds na enkele ronden uit. Het zal wel aan de kart gelegen hebben zeker. De overwinning ging dan ook verdiend naar de bescheiden Wout Barichello, die na 3 bochten de leiding greep om deze niet meer af te staan. Proficiat Wouter.

n.v.d.r. Daar beide redacteurs op het evenement aanwezig waren, volgt hier het volledig verslag van de wedstrijd.

In tegenstelling tot Formule 1 piloten hadden wij een iets kleiner budget, tragere karren, geen pitspoczen in rode badpakken die ons vroegen, "Are you alright?", noch gezond verstand, hoewel bepaalde Britse titelpretendenten daar ook niet van gespeend zijn (D.Hill, hint, hint).

Het gebeuren werd opgesplitst in vier sessies van één kwartier. In de eerste twee sessies werden tijden geklokt die bepalend zouden zijn voor de startposities in de A- en B-finale. De snelste zeven startten in de A-finale, de traagsten als eersten in de B-finale.

De qualificatiesessies waren zo vermociend dat een PR-verantwoordelijke er even niet wel van werd en het stuur aan de wilgen hing, uitputting alom. Toch mag dit haar prachtprestatie niet in de schaduw brengen. Elke A. passeerde dan ook met een vastberaden furie 3 "mannelijke" collega's. Hoewel Damon Van Ingelgom zich met de hakken over de pitlane wist te qualificeren voor de A-finale, zei zijn inmiddels roodaanlopend vechthaneninstinct hem van toch maar in de B-finale van start te gaan. Diens invaller voor de A-finale kaapte nochtans de vierde plek weg...

Jan Coulthard Rammens bleek een geval apart. Zowel in de qualificatie als in de wedstrijd wist hij een winning-kart naar de Filistijnen te verschepen. Met name in de wedstrijd ging Jan Rammens dermate te keer dat hij zich in een onbezonnen manoeuvre verkeek op de dubieuze rijstijl van Damon Van Ingelgom. The Williams brothers kegelden elkaar cras zoals enkel D. Hill hun zou kunnen voordoen. Benny Herbert wist Dat



Dat ging nog maar net lout

hiervan te profiteren en snelde zich richting zijn eerste overwinningen. Hoedanook, Jan Rammens reed een wedstrijd zoals het een talent betaamt. Hij kwam goed weg bij de start, greep de leiding en viel toen uit met mechanische pech. Jan Rammens werd gedepanneerd en kon zijn wedstrijd toch vervollcdigen. Terug gevallen tot een vierde plek kwam hij weer de baan op. Toch in zijn beknepen woede en overspoed kwam een einde aan zijn opmars.

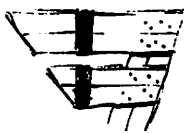
De A-finale was een ander stukje taart. Polesitter J. Ayrton Van Wing viel al na 3 bochtjes schuiven uit met mechanisch defect (Deze was zo onnozel geweest om in de kart van Jan Rammens De Crasheris van start te gaan.) Gelukkig boorde geen van de spoilers zich tijdens de crash door de helm. Bert Alesi had af te rekenen met een wispelturige wegligging in onvervalste Ferrari stijl. Bert melde de pers na de wedstrijd dat hij last had van een lichtoverstuurde kart, te weinig camber links-voor en exccievc renverhitting. Werner H. Frentzen, 5e op de startgrid dankzij een crashloze trainingssessie, wist deze plaats te behouden. Met een door overmacht gehavende kart slingerde hij zich tussen de gecrashte wrakken over de meet. Zoals gezegd reed Wout Barrichello recht naar de overwinning, het goud, de bokaal, de pitspoezen en champagne tegemoet. Na één ronde was de concurrentie als een stipje in zijn gestroomlijnde spiegels verdwenen. Alle eer komt hem toe en dat zijn naam weergalmend mag in het JHTpantheon.

De Tonzenttriatlon was volgens mijn informatiebronnen een zeer spannend kijkstuk alwaar er op het scherpst van de snee werd geduelleerd tussen Jan Nevens, Vincent Keppens en Yves Dejaeghere, ons aller nieuwe sekretaresse. De naam van de winnaar is mij helaas ontsnapt, waarvoor mijn oprechte excuses. Proficiat, wie het ook moge weze. En dit alles onder het motto : gun ieder spiertje zijn pleziertje. Jawel !

LUDIEK KUISEN

7 augustus 1995

Kuisen met de discobar op maximum volume, headbangen met een emmer water in de handen of slowen met een sexy kuisborstel, het is weer eens iets anders. Ludiek kuisen dus. Een aanrader voor de huismoeders !



UITSTAP NAAR DE PANNE

8 augustus 1995

Aangezien ikzelve wegens werkverplichtingen alweder niet mede kon gaan veronderstel ik dat het wel weer leuk moet geweest zijn. Zon, zee en een oliestrand, wat kunnen wij nog meer verlangen ? Dode zeemeeuwen ? Een aangespoeld boorplatform ? Een verzopen potvis ? Je ne sais pas.

CULINAIRE FILMDAG

9 augustus 1995

Wie dacht dat er video's zouden vertoond worden van het populaire kookprogramma 1000 seconden met Felice-ik blijf kwekken tot ik er bij neerval-Damiano en Pretentie Van Hove had het lelijk mis. Wel zouden er films gedraaid worden assorti met het eten dat er bij geserveerd werd. Ikzelve vind 4 films op één dag meer dan van het goeie teveel en heb dan ook enkel de laatste prent, Children of the Corn met popcorn, met een half oog bekeken. Hij trok op geen PIEP-en. Kan er met filmrol niets zinnigers aangevangen worden ? Opeten misschien ? Smakelijk !

RUSTDAG MET NEW AGE

10 augustus 1995

Van New Age heb ikzelve niet al te veel gemerkt. Gelukkig maar. Een gewone Tonzentavond waar de Afrekeningstraalplaten voor 1^e keer 'ns niet gespeeld werden en werden vervangen door de sfeervolle muziek van Wim Mertens en consorten. Geeuw.

INTERACTIEVE PODIUMCOCTAIL

11 augustus 1995

Deze activiteit ging volledig de mist in dankzij U, die aanwezig waren die avond, en door Uw passief gedrag wanneer de organisatoren om medewerking verzochten. Het was immers een INTERACTIEVE podiumcocktail. Leuk is anders. Blijkbaar moet de modale Vlaamse jeugd dan toch straalbezopen zijn eer ze uit hun schelp durven komen. Volgende keer beter.



Dat ging nog maar net fout

CABARETTHEATER Fritz Van Den Heuvel

12 augustus 1995

De meesten onder U kennen Fritz Van Den Heuvel waarschijnlijk van zijn absurde en steengoede stripverhalen, met de anti-antiheld Bob De Kerpel, die enkele jaren geleden te volgen waren op de laatste bladzijden van Humo. Dat deze jongeman ook een lichtelijk fantastisch cabaretier bleek te zijn was U waarschijnlijk veel minder bekend. Fritz entertainde ons met kurkdroge en bijwijlen spitse humor waarbij hij haast geen spier vertrok. Van zijn liederen onthouden we vooral het uitstekende "Picasso" waarbij Fritz ongeveer 150 ouders zover kreeg dat zij allen tesaam "pipi, kaka" brulden. Of lag het aan de sangria ? Alleszins, beste ouders, alweder bedankt voor Uw talrijke opkomst. Wij zeggen dan ook : Dank U vriendelijk.

STRIPBEURS

13 augustus 1995

Tonzent werd voor 1 keer overspoeld door mama's en papa's samen met de klein mannen en dit met de bedoeling een zodanige hoeveelheid strips te kopen dat de klein mannen zich weer een dag of 2 kalm kunnen houden. De echte stripofielen zochten vergeefs naar de Rode Oortjesreeks, de Chninkel of de Eeuwige oorlogtrilogie welke trouwens in beslag genomen is door Lieven, ons aller nieuwe voorzitter. Er wacht hem een boete van ongeveer 650 fr. Deze laatste was overigens de glimlachende en steeds vriendelijke kassajuffrouw van dienst.

LUDIEK KUISEN

14 augustus 1995

Shaken met een hippe aftrekker, tooghangen met een opneemvod of gezellig kletsen met stoffer en blik. Ludiek kuisen zeker ?

UITSTAP NAAR MARKTROCK

15 augustus 1995

Wat ik op Marktrock, waar zoals elk jaar de helft van de groepen weer uit Leuvense jongeren bestonden die onlangs een gitaar hebben gekocht, heb uitgevreten ga ik niet aan Uw neus hangen.



Dat ging nog, maar net fout

Metal Molly, zij komen uit Tremelo, waren grandioos maar daarover zodadelijk meer.

TONZENT UNPLUGGED

16 augustus 1995

Ongetwijfeld de meest geslaagde avond van de J14D. Er is immers voor geen meter wisselstroom uit de stopcontacten gevloeid. De CD-speler werd vervangen door stem en gitaar. Na enkele lokale kleinkunstkwelers was het de beurt aan Ivan's Land, met 2 indrukwekkender dan met 5 en onze bekendste Tonzentfan Frank Vanderlinden die trouwens iets scheen te hebben met Merel, wat weten wij natuurlijk niet. Frank kwam voorts zeer sterk uit de hoek zowel verbaal als muzikaal. Tegen Ivan's Land en Frank, die by the way belangeloos hebben gespeeld zeggen wij dan ook : Dank U vriendelijk.

Hoe zit het trouwens met den ellentrik ?

TRAVESTIETENINSTUIF MET COCKTAILS

18 augustus 1995

Alweder een zeer geslaagd avondje. Het is sinds begin jaren '80 geleden, toen Boy-ik lig overhoop met mijn geslachtelijkheid-George, getooid met purpere blush, orange oogschaduw en gele nagelak, de mannen hethoofd op hol bracht, dat er nog zo stevig de straatjeannet is uitgehangen. Voorts is het sinds Ingrid Berghmans en de Chinese dopingzwemsters met baard geleden dat er nog zo grof gemanwijfd is. Voor het eerst mochten de meisjes de jongens in hun billen knijpen in het kader van de wederzijdse emancipatie. Weg met het geslacht !

OPTREDEN

METAL MOLLY + THE ROMANS

19 augustus 1995

Metal Molly, winnaars van de Rockschothmaratons '94 en finalisten van Rock Rally '94, stonden een jaar geleden reeds op het Tonzentpodium ter gelegenheid van een 1e-vrijdag-van-de-maand-optreden en speelden toen voor 3 man en een kalfskop een uitstekende set. Nu bleken zij er nog stevig te zijn op vooruitgegaan en konden we spreken van een ronduit schitterend concert. Deze



jongens zijn ongetwijfeld één van België's grootste rocktalenten van het huidige moment. Luister maar eens naar hun singles, zijnde het hyperkinetische "Superskunk" en het verschroeiend sterke "Orange". Wie zulk een adelbrieven kan voorleggen hoort bij de groten thuis. Deze gasten hebben gewoon alles, steengoeie zanglijnen, een zeer originele sound en sterke songs. Hopelijk hoeven ze niet te lang meer rond de kerktoren op te treden.

Bij dit alles zouden we vergeten dat ook The Romans een bijzondere knappe set neerpootten. Buiten het reeds door ons grijsgedraaide materiaal uit "Trigger Happy" en "Major panic" brachten de gebroeders Leurs enkele zeer schitterende nieuwe songs. Ook hier weer uitstekende zanglijnen en fijne garagerock die we van The Romans kunnen verwachten. The Romans hebben tegen wil en dank alweder bewezen dat zij behoren tot de betere Belgische groepen. Wij zijn reeds lang overtuigd, nu U nog.

Voorts nog mijn diepste minachting voor de lul achter de PA-tafel die het nodig vond om het geluid tot boven de pijngrens op te drijven. We wensen hem trommelvliezen van sigarett papier toe, het zal hem dan wel beteren.

BARBECUE

20 augustus 1995

U kon die avond voor de zeer democratische prijs van 300 BEF genieten van huisvaderlijk verkoolde "cuisses de poule", in eigen vet gemarineerde "cotelettes de la vache, pittig gekruide "saucissons piquantes" en op zilverpapier gegrilde "brochettes du porc. Dit alles gegarneerd met "légumes d'été". Als toemaatje was er nog een overheerlijke "tarte de fromage en "mousse de choco". Binnenkort misschien jeugdhuis-resto Tonzent ?

n.v.d.v. Puik werk, Pict



zaterdag 7 oktober

werkinstuif - 1400
C.V. - 2000

vrijdag 13 oktober

tapinstuif

zaterdag 14 oktober

Ping-Pong tornooi

vrijdag 20 oktober

ledenraad - 2000

zaterdag 21 oktober

herfstinstuif

zondag 22 oktober

vergadering vorming 1900

vrijdag 27 oktober

**Film : "My Own Private
 Idaho"**

zaterdag 28 oktober

vorming, Orffinitatie 1400

woensdag 1 november

Aller Heiligen (maar wij zijn open)

vrijdag 3 november

1e-vrijdag-v/d-maand-optreden
Fading for Amanda

zaterdag 4 november

Chirofuif

vrijdag 10 november

Tapinstuif - 1900

zaterdag 11 november

voetbal - ? cet

vrijdag 17 november

ledenraad - 2000

vrijdag 24 november

muziekspecial Good but Dead

zaterdag 25 november

vorming, Graffiti - 1400

Verdeel en heers !

Zoals ieder JHTonzent's frequenterend lid, weet U het bestaan van het werkgroepensysteem. Dit systeem stelt een orgaan als JHTonzent in staat de inhererende verstrooiing en chaos tot een minimum te beperken. Het nieuwe werkjaar 1995-1996 is net ingezet met heel wat vers en dus jong bloed. Lieven Zwaenepoel zit de werkgroepen en raad van beheer nu voor. Deze vergroening binnen de huidige heersende fractie zal vermoedelijk resulteren in een niet te stuiten activiteitenwoede waar wij ons allen met plezier door laten belagen, nietwaar.

Waaruit de diverse taken, doelstellingen en principes, zwenkend per werkgroepentrekker, bestaan, vertellen de trekkers zelf.

Tapverantwoordelijken Jan Rommens en Steven Van Ingelgom

Het Heilig Evangelie volgens Jan en Steven
In den beginnen was er niets, enkel de heilige toog
en de tapkranen die het heilige vocht
voortbrachten. Maar onze Lieve Heer Lieven
miste iets, en hij dacht diep na.

Zo kwam onze Lieve Heer Lieven op een
geweldig idee. Hij riep onmiddellijk zijn
rechterhand Elke bij zich en ze bespraken het idee.

En het idee geschiede, er werd elke maand een
feestdag ingevoerd. En het volk noemde het de
Tapinstuif. Wij danken de Heer.

- 1^{ste} Tapinstuif op vrijdag 13 oktober met HAPPY HOUR van plat water, spa, cola limonades, star en fruitsap. Begin : 22u37, einde : 1 uur later, alle dranken 15fr, enkel star 20 fr.
- 2^{de} Tapinstuif op vrijdag 17 november. Op deze dag wordt er niet uit glas getapt. Wie wil drinken zal zijn eigen beker moeten meebrengen. Wie geen tas meeheeft kan altijd nog uit (milieuonvriendelijke!!) plasticen bekertjes drinken. Alle kleuren en formaten van bekertjes zijn welkom.

Onderhoud en Herstellingen Karsten Biesemans

De werkgroep onderhoud staat ten eerste in voor het grondige onderhoud van ons jeughuisje. Dit houdt in dat elke maand een instuif wordt georganiseerd waarop we op een ludieke manier de inboedel en het bierkot aanpakken. Het spreekt voor zich dat er de ene maand harder moet gewerkt worden dan de andere, naargelang de hygiënische toestand van het jeugdhuis. Soms zal de werkinstuif zich zelfs beperken tot het kuisen van instuifruimte omdat de andere ruimtes er nog proper bijliggen. Iedereen die tijdens een werkinstuif komt helpen zal vergoed worden onder de vorm van een gratis consumatie.

De werkgroep onderhoud is ook verantwoordelijk voor de beperkte reparaties aan het gebouw. Zo werden vorig jaar de nieuwe koelkasten door de onderhoudsteam geplaatst als ook de plastisch geïntegreerde mini-discobar achter de toog. Maar ook kleinere projecten zijn ons toebedeeld, zoals het plaatsen van stopcontacten, schakelaars, leggen van kabels, herstellen van stoelen, enz...

De werkgroep onderhoud helpt ook mee bij activiteiten zoals het bouwen van het JHT-vlot. Langs deze weg wil ook Tony en Gert bedanken voor hun geweldige hulp de bouw van onze geupdate miskleun, die de prijs pechvogel wist weg te kapen.

Ten slotte volgt hier nog een vooruitblik op de activiteiten van dit jaar. De inkomhal zal herschilderd worden. Voorts komt er nieuwe roofing in een deel van de dakgoot en zal er werk gemaakt worden van de aanleg van een zithoek in de tuin. Daarnaast zal het volledige interne electriciteitsnet vernieuwd worden alsook het plafond.

Indien er mensen onder U een ingenieus voorstel hebben, kunnen ze altijd terecht bij de trekker van onderhoud, Karsten Biesemans

secretaris
Yves De Jaeghere

Het werk dat een secretaris in JHTonzent verricht is er ééntje van de meest onopvallende, zoals de taak van de penningmeester of de boekhouder. De belangrijkste taak van de secretaris is het bijhouden van de verslagen. Deze verslagen, van CV's of LR's worden dan vermenigvuldigd en doorgespeeld naar andere verantwoordelijken binnen JHTonzent. Deze verslagen zijn voor de niet-geëngageerden te bekijken in het *verdragen- & verslagenboekje* bij de toog.

Bij de formele taken horen verder nog het maken van het jaarverslag, het opstellen van ledenlijsten,...

Persoonlijk wil ik er dit jaar nog werk van maken om het JHTonzentsecretariaat tot een volwaardig secretariaat te herscheppen. Zo missen we nu een aangepaste vergaderruimte waar, men kan wegdromen van een echte JHTonzent-PC.

Schrappen wat niet past

Herinnert U zich nog die travestieteninstuif ?
(Ja/Nee) Zo ja, herinnert U zich dan ook de enquête die gehouden is ? (Ja/Nee) Zo Nee, zo Ja, hier komt hoedanook de uitslag (wat wil je, die make-up was nog niet op dieren getest)

De Titel van "meest aantrekkelijke man-vrouw" ging naar Lolita alias, Lieven Zwaenepoel
Meest aantrekkelijke vrouw-man werd Jean bevonden, oftewel Elke Eeraerts

Gewezen voorzitter Bert Verstraeten, hallo werd tot dit jaar's meest assexueel individu gekroond.

Sport

Bart Mijsmans

ON YOUR MARKS : Mens sana in corpore sano, ofhoe begin ik een tekstje met het grootste cliché !

READY : Sommigen zullen nu reeds afhaken ; edoch wij bieden U een zeer gevarrieerd sportpakket aan (Ja Fanny, gekocht in de

solden); we gaan van tafeltennis naar paardrijden, via boogschieten naar hockey en terug.

SET : wij verwachten jullie dopingvrij (i.e. max 30 ppm/kg lichaamsgewicht ds) elke tweede zaterdag van de maand. Naast deze elementaire opleiding bieden wij ook vervolakingscursussen aan voor de doorbijters. In casu elk laatste weekend van de maand.

Go : Noteer al vast op jullie kalender en hang dit in fluo boven je bed naast de communicoprentjes : 14 oktober zullen bij Jean-Michel en Els Saive-Billen verستelt doen staan van ons kunnen. Geen paniek, de proporties worden aan onze activiteiten aangepast. (PING-PONG dus).

In november gaan we een ander jeugdhuis met het schaamrood op de wangen laten terugkeren. (Hopelijk!) Meer detail volgen, want voorlopig heeft geen enkel jeugdhuis om kennis te maken let de rechtse gestrekte van Lara "Gilles" Struelens, en de gevreesde, ongewilde schijnbewegingen van Ruud "Gullit" Stroobants, zaalvoetbal dus.

FINISH : zweteringe groeten Cindy Appelmans, Cindy Becue, Lara Vandecaveye, Vincent De burghraeve, Frank Schumacher en Bart Urban.

Vorming Kwinten *uit de Vogelzang* Verspeurt

Naast alle vrouwelijke vormen heb je in JHTonzent ook een werkgroep vorming, die U iedere maand minstens één vormende activiteit voorschotelt. Vorming, het lijkt wel één of ander schools studievak. Nu ja, er zijn soms wel hier en daar (net als bij die vrouwelijke vormen), volgens sommigen, saaiere activiteiten maar dan komt het oude gezegde ; - des gouts et des couleurs on ne discute pas - Onze activiteiten kunnen de meest uiteenlopende dingen zijn, m.a.w. een zeer uitgebreid en gevarieerd aanbod. Maar om dit alles te kunnen blijven realiseren zijn wij nog steeds op zoek naar enthousiaste medewerkers.

Voor verdere inlichtingen, zoek ons op :

Kwinten & Joke

Strip Bib Lieven *Slash* Zwaenepoel

Aan de verenigde stripfanaten en beeldverhaalver-slinders van Kampenhout, verheugt U ! Want de woeste doortocht van één of andere stripbeurs in ons aller Jeugdhuis heeft ook JHTonzents fameuze strip-bib met een nieuwe collectie strips aangedikt. Ondermeer ; Mr Black van Griffo en Dufaux in de Vrije-Vluchtreeks en enkele oude Roodmaskers. Maar niet alleen de recente aanwinsten wachten op uw talrijke opkomst. Je moet echt eens in al die bakken neuzen, want daar zit nog heel wat bekend en minder bekend spul in. Waartussen zelf U, beste Tonzentkrantlezers, Uw gading zal vinden. We hebben heus wel meer te bieden dan rooie oortjes. Trouwens voor de duidelijkheid nog enkele regeltjes :

1. Een uitleen kost 10,- BEF per exemplaar, voor twee weken. Als je de strip langer wilt houden komt daar 5,- BEF per week bij.
2. De strip-bib is geen leeszaal. Als je iets leuks gevonden hebt, neem hem dan gewoon mee naar huis (regel 1 in acht nemend) Voor

twee keer een sjiek kunt ge toch niet sukkelen,
Hé.

3. Hou de strip liefst in één stuk, want de
brokken maakt moet de lijm betalen !!!
Niet dat we zo streng zijn, maar een
gewaarschuwde ezel loopt geen twee maal uit de
mouw. U hoort nog van ons, HIP HIP STRIP-
BIB

podiumprogrammateur **Stef Croon**

Dag Jongelui,
Een extra streepje muzikale kleur. Dat is wat de
werkgroep Podiumprogrammatica aan het geheel
van de JHTonzentwerking tracht toe te voegen.
Wij doen dat door artiesten en artiestjes van
allerlei slag op ons podium uit te nodigen om
zoveel mogelijk Tonzentgangers een fijne avond
te bezorgen. Er wordt ijverig gestreefd naar een
rijke variatie: rock-, pop- en andere muziekjes,
theater en cabaret, stand up comedy,
podiumcocktails, vrije podia, noem maar op...
Al wat maar binnen het budget past en enig
niveau heeft, is welkom !
Ondertussen zal het systeempje van de eerste-
vrijdag-v/d-maand-optredens jullie al wel
bekend zijn. Je kan dan gratis komen kijken naar
beginnende en /of onbekende groepjes uit alle
genres (jazz, punk, rock, country,...) Wat de
grotere optredens betreft waren er vorig
werkjaar mooie en sterke optredens van Green,
Frank Vander linden, Organic Fruit Band,
Metal Molly en The Romans. We kunnen nu al
verklappen dat het eerste grote optreden van dit
jaar zal doorgaan op 29 december; wanneer het
uiterst maffe combo Circus Bulderdrang
(Kempens muziektheater) ten dans en ter
bulderlach zal spelen.
Hier dient ook nog vermeld dat de Werkgroep
drastisch is uitgebreid: oudgedienden
StefenStijn kunnen nu rekenen op maar liefst
vijf nieuwe en enthousiaste medewerkers, nl.
Ilke, Jeffrey, Bob, Gert en Kwinten. Motivatie
en goeie wil alom dus !
Voor oktober en november hebben we alleen
eerste-vrijdag-optredens voorzien. In oktober is

het aan Country Music Station om onze harten te veroveren met hun sfeervolle gitaarmuziek.

Enkele jaren geleden was dit groepje in embryonale vorm al eens te gast in JHTonzent, als voorprogramma van het akoestische optreden van The Pink Flowers. Vooral de blonde gitarisch vernoocht toen enige onverholten interesse los te weken bij enkele jonge dames uit het publiek. Komt dat zien ! In november wordt het weer heel andere koek : Fading for Amanda brengt dan even sfeervolle, maar wat donkerder muzickjes. Voor de Freaks: een beetje in het genre van The Cranes. Tot Dan !

Fuif & Instuif Frederika Van Wing

Wij van F & I hebben weer eens een duchtig pakketje activiteiten voor U geprepareerd.

Voortaan zullen er mintens twee F & I-activiteiten per maand georganiseerd worden.

Onze vaste waarden zijn de 1. film, 2. muziekspecial, 3. doelgerichte instuif en 4. feestjes. De waarden vinden echter tweemaandelijks plaats. De combinatieleer vertelt ons dat met deze vier ijle begrippen 24 combinaties mogelijk zijn, afwisseling alom dus.

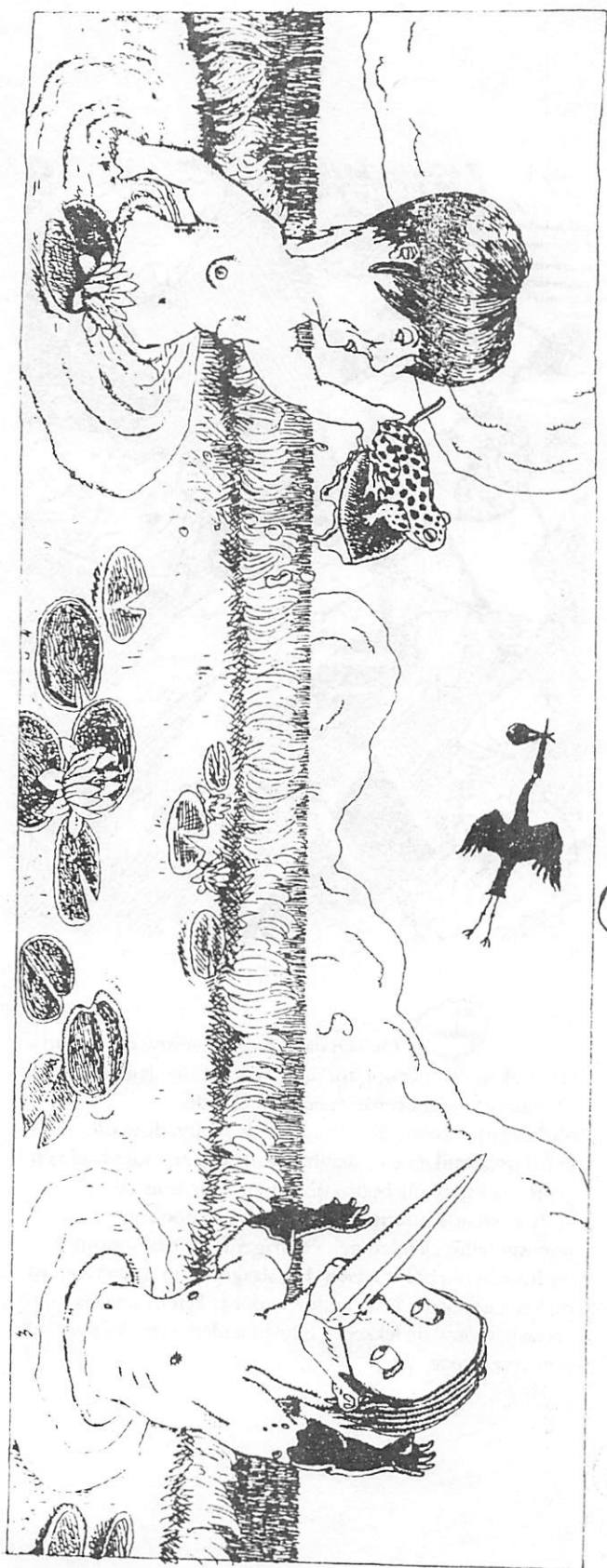
Onze operaties vinden plaats op de
**3^E ZATERDAG V/D MAAND EN DE
4^E VRIJDAG V/D MAAND.**

De komende twee maanden mag U zich verwachten aan een instuifactiviteit en een spetter van een film. Het homogene melodrama, "*My own private Idaho*" sterrend de snelle Keanu Reeves en de onsterfelijke River Phoenix. Voor november is een **Chirofuif** gepland en een "**GOOD but DEAD**"muziekspecial speciaal (unk).



2

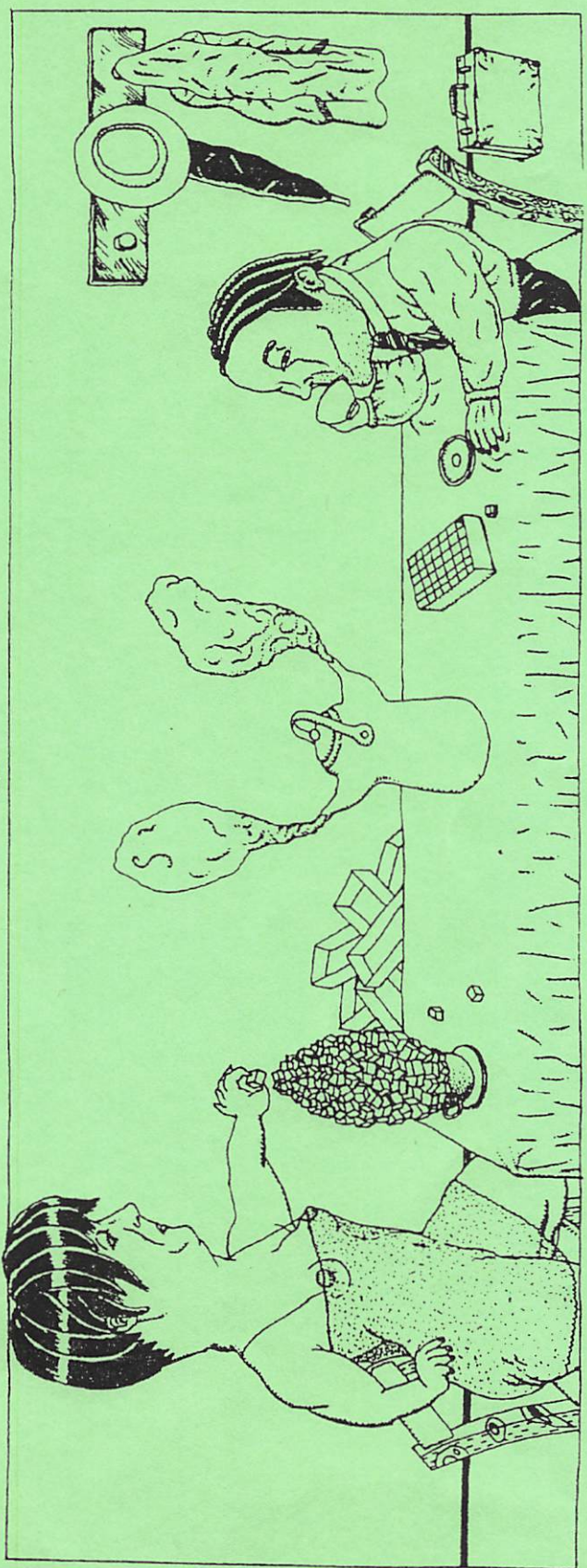
Op een dag kreeg de vrouw onzettend veel trek in een oliebol. toevallig was het die dag juist derde wereldoorlog en heerste er een ongeken- de oliebollenschaarste. Toch meende de vrouw de zoete gebakjes te ruiken en vanaf het raam kon zij inderdaad een grote mand vol olieballen ontwaren in de tuin van de collaborerende buurman. Haar man zag hoe zijn levensgezellin zienderogen vermagerde en besloot om 's nachts een oliebol te stelen. Hij slaagde er in, ongehinderd met een gepoederd exemplaar weder te keren, waarna zijn verraste vrouw de lekkernij binnen anderhalve klokslag binnenschrokte.



(1)

Er waren eens een man en een vrouw en die wilden een kind. De vrouw omdat al haar vriendinnen ook al één gekregen hadden van hun man en de man omdat hij 's morgens steeds faalde in de poging om zijn kroost aan de schoolpoort te dumpen. Bovendien werden ze al een dagje ouder en was het wenselijk om later iemand te hebben die de kosten voor het rusthuis zou betalen, alsook de jaarlijkse overwintering in Benidorm, kwestie van de verwarmingskosten te drukken.

Haar honger naar zoet was hiermede echter geenszins
gestild, want de volgende dag schreeuwde de vrouw naar
meer, groter en beter. Om zijn huwelijk te redden, zag de
man zich verplicht nogmaals de stoute schoenen aan te
trekken en de tuin van de buurman binnen te sluipen.
Ditmaal kon deze de arme man echter op heterdaad
betrappen terwijl hij zijn zakken vulde met oliebolletjes



OPENINGSUREN

JHTonzent

woensdag 1900-2300

vrijdag 1900-0100

zaterdag 1900-0100

zondag 1700-2300

OPENINGSUREN

Strip-Bib

zaterdag 2100-2300

zondag 0930-1130

